

# PŘÍPRAVY

pro realizaci očekávaných výstupů  
a klíčových kompetencí

k Pracovnímu sešitu  
k Čítance 3/2

Zpracovala: Mgr. Miroslava Horáčková



Vysvětlivky:

Ov = **O**čekávané výstupy

Kk = **K**líčové kompetence

Josef Hanzlík: **Krabice s loutkami** (Čít. str. 5, PS str. 1)

cv. 1. Ov: vyjádření pocitů z četby

cv. 2., 4. Ov: práce s literárními pojmy: *sloka, verš, rým*

cv. 3. Ov: práce se slovy různých významů (*se slovy stejného a opačného významu, vyhledávání slov příbuzných*)

Kk: vyhledávání potřebných informací

cv. 5. Kk: řešení problému na základě vlastní znalosti

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Astrid Lindgrenová: **Na Chmelnici** (Čít. str. 7, PS str. 1)

cv. 1. Kk: řešení úkolu na základě informací z textu a úvahy

cv. 2. Ov: práce se slovy *podobných významů*

cv. 3., 4. Kk: uvádění věcí do souvislostí; tvořivé využívání jazykových prostředků

cv. 5. Ov: chronologické řazení událostí z čteného textu

cv. 6. Ov: tvořivá činnost s literárním textem: *využití fantazie při práci s ilustrací*

cv. 7. Kk: vyhledání a vyznačení potřebných informací na základě písemného zadání

Ov: kontrola porozumění čtenému textu; *jednající postavy* (kdo v příběhu vystupuje)

cv. 8. Kk: rozvíjení schopnosti vcítit se do situace jiných lidí, schopnosti poskytnout pomoc nebo o ni požádat

Ov: porovnání významů *slov opačného významu*

cv. 9. Kk: rozvíjení dobrých mezilidských vztahů

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Deset malých Bohoušků** (Čít. str. 12, PS str. 3)

cv. 1. Kk: řešení úkolu na základě vlastní znalosti

cv. 2. Ov: spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*zeměpis*)

cv. 3. Ov: třídění slov podle zobecněného významu (*vlastní jméno osoby*)

cv. 4. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 5. Kk: rozvíjení mezilidských vztahů, schopnosti *nezávidět*

cv. 6. Kk: spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*)

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Per Olov Enquist: **Medvěd** (Čít. str. 13, PS str. 4)

cv. 1., 3., 5. Ov: práce s různými významy slov (*slova stejného nebo podobného významu*)

cv. 2., 4. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 6. Kk: na základě vlastního úsudku zvolit vhodný způsob řešení problému

cv. 7. Ov: na základě vlastních zážitků vytvořit krátký mluvený projev na dané téma

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Ivo Štuka: **Já bych se picnul** (Čít. str. 16, PS str. 5)

- cv. 1., 3. **Ov:** rozlišení zvukové a grafické podoby daných slov; rozlišení jejich významů  
cv. 2., 4. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 5. **Kk:** rozvíjení vztahu ke kulturnímu dědictví (*lidová moudrost*)  
cv. 6. **Ov:** práce s literárními pojmy *báseň, verš*  
cv. 7. **Ov:** tvořivá práce s textem: *volná reprodukce*  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Othmar Franz Lang: **Klubíčko** (Čít. str. 17, PS str. 6)

- cv. 1. **Kk:** vyhledání a zápis informace, uvedení věci do souvislostí  
**Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 2. **Kk:** uvedení věcí do souvislostí  
**Ov:** práce s různými významy slov  
cv. 3. **Kk:** rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování  
**Ov:** rozlišování slovních druhů (*přídavná jména*)  
cv. 4., 5. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
**Kk:** rozvíjení kladných vlastností (*nesobeckost, správný vztah ke zvířatům*)  
cv. 6. **Kk:** vést k chápání environmentálních problémů, k respektování požadavků na kvalitní životní prostředí  
cv. 7. **Ov:** spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*)  
**Kk:** řešení úkolu na základě vlastní zkušenosti  
cv. 8. **Kk:** rozvíjení estetického vnímání  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Christian Morgenstern: **Micka a Rek** (Čít. str. 23, PS str. 7)

- cv. 1. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*  
**Kk:** vyhledání a zápis požadovaných údajů  
cv. 2. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu; práce s různými významy slov  
cv. 3. **Ov:** zhodnocení výsledku pamětného učení  
cv. 4. **Kk:** rozvíjení přesného a výstižného vyjadřování  
cv. 5., 7. **Kk:** rozvíjení estetického vnímání  
**Ov:** tvořivá práce s literárním textem: *vlastní výtvarný doprovod*  
cv. 6. **Ov:** vyjádření pocitu z četby  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Eliška Horelová: **Na plovárně** (Čít. str. 24, PS str. 9)

- cv. 1. **Ov:** vyjádření pocitu z četby  
cv. 2. **Kk:** vyhledání a zápis určených informací  
cv. 3. **Ov:** práce s významy slov (*vyhledávání slov a výrazů se stejným významem, s opačným významem, slov příbuzných*)  
cv. 4., 5., 6. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 7. **Ov:** užití nonverbálních prostředků pro vyjádření daného významu  
cv. 8. **Ov:** tvořivá práce s literárním textem: *vlastní dokončení příběhu*

cv. 9. **Kk:** pozorování a vyvození závěru; rozvíjení estetického vnímání

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Anděl strážný** (Čít. str. 28, PS str. 10)

cv. 1. **Kk:** uvedení věcí do souvislostí, vyvození závěru

cv. 2. **Ov:** práce s významy slov (*slova se stejným významem*)

cv. 3., 5. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 4. **Ov:** tvořivá práce s literárním textem: *dramatizace*

cv. 6. **Kk:** řešení problému na základě vlastní zkušenosti

cv. 7. **Kk:** rozvíjení estetického vnímání

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Markéta Zimmerová: **Evička** (Čít. str. 29, PS str. 11)

cv. 1. **Kk:** vyhledání a zápis určených informací

**Ov:** práce s různými významy slov (*slova podobného a opačného významu, slovo příbuzné*)

cv. 2., 3. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 4. **Kk:** rozvíjení dobrých mezilidských vztahů, schopnosti cítit se do situací jiných lidí

cv. 5. **Kk:** vyvození závěru na základě pozorování; rozvíjení estetického vnímání

cv. 6. **Ov:** tvořivá práce s literárním textem: *název pro ilustraci*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Christian Morgenstern: **Uspávanka** (Čít. str. 33, PS str. 12)

cv. 1., 4. **Ov:** práce s významy slov (*slova se stejným nebo podobným významem*)

cv. 2. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*

cv. 3. **Kk:** účast v aktivní kulturní činnosti

cv. 5. **Kk:** zhodnocení výsledku pamětného učení

cv. 6. **Ov:** přednášení textu zpaměti

cv. 7. **Ov:** užití nonverbálních prostředků pro vyjádření daného významu

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Radek Daniel: **První tábor** (Čít. str. 34, PS str. 13)

cv. 1. **Kk:** uvádění věcí do souvislostí

cv. 2., 3. **Kk:** vyhledávání informací vhodných k řešení problému; využití vlastních zkušeností

cv. 4. **Kk:** samostatné řešení problému

cv. 5., 7. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 6. **Ov:** tvořivá práce s literárním textem: *volná reprodukce části textu*

cv. 8. **Kk:** cvičit vyjadřování vlastního názoru, argumentaci

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Na výletě** (Čít. str. 38, PS str. 14)

cv. 1., 2. Ov: vyhledání v textu slov *stejného a opačného významu*

cv. 3. Ov: práce s literárními pojmy *báseň, verš*

cv. 4. Ov: vyjádření pocitu z četby, vlastního názoru

cv. 5. Kk: volba vhodného řešení problému, obhajoba vlastního názoru

cv. 6. Kk: vést k chápání environmentálních problémů (*znečišťování životního prostředí*)

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Daniela Fischerová: **Žlutá pohádka** (Čít. str. 39, PS str. 15)

cv. 1. Kk: řešení problému na základě vlastních zkušeností a poznatků

Ov: rozlišování slovních druhů (*podstatná a přídavná jména*)

cv. 2., 4., 5. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 3. Kk: vyhledání a zápis potřebných informací

cv. 6. Kk: tvořivá činnost s literárním textem: *dramatizace*

cv. 7. Ov: řešení problému na základě vlastních zkušeností

cv. 8. Kk: samostatný experiment a posouzení získaného výsledku

cv. 9. Ov: spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*), využití poznatků

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Rodan Geriš: **Hyeny** (Čít. str. 42, PS str. 16)

cv. 1. Ov: práce s významy slov (*slova souřadná*)

cv. 2. Kk: práce s tištěnou informací; vyhledávání informace vhodné k řešení problému

cv. 3., 4. Ov: práce s literárními pojmy *báseň, sloka, rým*

cv. 5. Ov: tvořivá činnost s obrazovým materiálem: *vyjádření pocitu z ilustrace*

cv. 6. Ov: vyjádření pocitu z četby, vlastního názoru

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Sheila Ochová: **Balabán a naše rodina** (Čít. str. 43, PS str. 17)

cv. 1. Kk: vyhledání informací vhodných k řešení problému

cv. 2., 3. Kk: řešení problému na základě vlastního úsudku

cv. 4., 7. Kk: uvádění věcí do souvislostí

cv. 5., 6. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 8. Kk: spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*); pěstování kladného vztahu ke zvířatům

cv. 9. Ov: tvořivá činnost s literárním textem: *název pro ilustraci*

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Daniela Fischerová: **Básnička o duze** (Čít. str. 47, PS str. 18)

cv. 1. Ov: vyhledání v textu slov *stejného nebo podobného významu*; jejich zápis

cv. 2. Ov: práce s literárními pojmy *verš, sloka*

cv. 3. Ov: spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*)

Kk: řešení problému na základě vlastní zkušenosti

cv. 4., 5. Kk: hledání podobných znaků

cv. 6. **Kk:** zhodnocení výsledku pamětného učení

cv. 7. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *vlastní výtvarný doprovod*

cv. 8. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Erwin Moser: **Šťastná smuteční vrba** (Čít. str. 48, PS str. 19)

cv. 1. **Ov:** práce s významy slov (*slova souřadná*)

cv. 2. **Kk:** vyhledání a zápis informace

cv. 3. **Kk:** vyhledání informací vhodných k řešení problému; praktické ověření správnosti řešení

cv. 4. **Ov:** chronologické řazení událostí; volná reprodukce podle získané osnovy

cv. 5., 6. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 7. **Kk:** samostatné řešení problému na základě vlastního úsudku, zkušenosti

cv. 8. **Kk:** rozvíjení estetického vnímání; vyjádření a obhajoba vlastního názoru

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Jan Krejčí: **Ranní procházka** (Čít. str. 51, PS str. 20)

cv. 1., 2. **Kk:** samostatné řešení problému na základě vlastního úsudku, zkušenosti

cv. 3. **Ov:** nácvik pečlivé výslovnosti

cv. 4. **Kk:** vyhledání informací v textu a jejich zápis

**Ov:** práce s významy slov (*slova podřazená a nadřazená*)

cv. 5. **Ov:** užití nonverbálních prostředků pro vyjádření daného významu

cv. 6. **Ov:** vyjádření pocitu z četby, vlastního názoru

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Ivona Březinová: **Sny na dosah** (Čít. str. 52, PS str. 21)

cv. 1., 2. **Ov:** práce s různými významy slov; vyhledávání v textu slov *příbuzných, souřadných, slov opačného významu*

cv. 3. **Kk:** rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování

cv. 4. **Kk:** vyhledávání informací v textu

**Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 5., 7. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 6. **Kk:** řešení problému na základě uvedení věcí do souvislosti

cv. 8. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *vlastní výtvarný doprovod, zpracování do komiksu*

cv. 9. **Kk:** tvořivá činnost s literárním textem: *výběr informací na základě pozorování ilustrace*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

František Charvát: **Bába s dědkem** (Čít. str. 56, PS str. 23)

cv. 1. **Ov:** vyhledání v textu slov *stejného nebo podobného významu*

cv. 2. **Kk:** rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování

cv. 3., 5. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*

cv. 4. **Kk**: uvedení věcí do souvislostí; vyhledání informací vhodných k řešení problému  
cv. 6. **Ov**: tvořivá činnost s literárním textem: *dramatizace*  
**Práce s textem: Kk**: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Jiří Stránský: **O Uwaki** (Čít. str. 57, PS str. 23)

cv. 1. **Ov**: vyhledání v textu slov *podřazených k danému slovu*  
cv. 2. **Kk**: vyhledání potřebné informace v textu; porovnávání různých znění, vyhledávání a oprava chyb  
cv. 3. **Kk**: samostatné řešení problému na základě vlastního úsudku, zkušenosti  
cv. 4., 5. **Kk**: řešení problému uvedením věcí do souvislostí, úsudkem a využitím informací získaných četbou  
cv. 6. **Kk**: vyhledání informací v textu a jejich zápis  
cv. 7. **Kk**: samostatné řešení problému na základě vlastního úsudku  
cv. 8. **Kk**: rozvíjení schopnosti vcítit se do situace jiných lidí, úcty k jejich vnitřním hodnotám; nácvik argumentace pro obhajobu vlastního názoru  
**Práce s textem: Kk**: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Sáňkování na Psí stráni** (Čít. str. 60, PS str. 25)

cv. 1. **Kk**: řešení problému uvedením věcí do souvislostí  
cv. 2. **Ov**: kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 3. **Ov**: kontrola porozumění čtenému textu  
**Kk**: řešení problému pomocí úsudku  
cv. 4. **Kk**: samostatné řešení problému na základě vlastní zkušenosti; rozvíjení výstižného a kultivovaného vyjadřování  
cv. 5. **Ov**: tvořivá činnost s literárním textem: *vlastní výtvarný doprovod*  
**Práce s textem: Kk**: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Karin Müllerová: **Nalezenec** (Čít. str. 61, PS str. 26)

cv. 1. **Ov**: práce s různými významy slov (*odhad významu*)  
cv. 2. **Ov**: kontrola porozumění čtenému textu; slova podle zobecněného významu (*vyjádření okolnosti*)  
cv. 3., 4., 5. **Ov**: kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 6. **Kk**: řešení problému s pomocí informací z textu, pozorování a úsudku; rozvíjení estetického vnímání  
**Práce s textem: Kk**: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

František Charvát: **Žokej** (Čít. str. 65, PS str. 27)

cv. 1., 4. **Ov**: práce s různými významy slov (*významové souvislosti*)  
**Kk**: vyhledání informací vhodných k řešení problému  
cv. 2. **Kk**: samostatné řešení problému na základě vlastní zkušenosti a vlastních poznatků  
cv. 3. **Kk**: využití komunikačního prostředku (*mobil – SMS*); rozvíjení fantazie  
cv. 5. **Kk**: aktivní účast v kulturní činnosti  
cv. 6. **Ov**: tvořivá činnost s obrazovým materiálem: *práce s ilustrací*

**Kk:** řešení problému na základě pozorování

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Vladimír Hulpach: **Hubníkův dětský nářek** (Čít. str. 66, PS str. 27)

cv. 1. **Ov:** práce s různými významy slov

cv. 2. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu; práce se slovy *stejného významu*

**Kk:** řešení problému na základě vlastní zkušenosti a úsudku

cv. 3., 4. **Kk:** řešení problému na základě vlastní zkušenosti a vědomostí

cv. 5., 6., 7. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 8. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *příprava na tvorbu vlastního literárního textu na dané téma*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Pobláznění šneci** (Čít. str. 69, PS str. 29)

cv. 1. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*

**Kk:** vyhledání potřebných informací a jejich zápis

cv. 2. **Ov:** práce se slovy *stejného významu*

cv. 3. **Ov:** spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*)

**Kk:** řešení problému na základě přírodopisných vědomostí

cv. 4. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 5. **Kk:** vytváření si pozitivní představy o sobě samém

cv. 6. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *příprava na tvorbu vlastního literárního textu na dané téma*

cv. 7. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *kresba na dané téma s využitím fantazie*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Mary Pope Osbornová: **Tajemný les** (Čít. str. 70, PS str. 30)

cv. 1. **Ov:** rozlišování slovních druhů (*podstatná jména, přídavná jména*)

**Kk:** řešení problému na základě uvedení věcí do souvislostí

cv. 2. **Ov:** práce s různými významy slov

cv. 3. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 4. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *dokončení příběhu podle vlastní fantazie*

cv. 5. **Kk:** vyjádření vlastního názoru a nácvik jeho obhajoby

cv. 6. **Kk:** uvádění věcí do souvislostí (*textu a ilustrace*), jejich porovnávání

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miluše Vítečková: **Přání** (Čít. str. 75, PS str. 30)

cv. 1. **Ov:** vyjádření pocitu z četby

cv. 2. **Ov:** vyhledání v textu slov *opačného významu*

cv. 3., 4., 5., 6. **Kk:** řešení problému na základě vlastní zkušenosti

cv. 7. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *kresba rozvíjející fantazii*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit



Jiří Stránský: **O Mariánc a orlovi** (Čít. str. 76, PS str. 31)

cv. 1. Ov: práce s různými významy slov (*slova souřadná*)

cv. 2. Kk: řešení problému na základě vyhledání potřebných informací v textu

cv. 3., 4., 5. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 6. Ov: příprava na sestavování krátkého mluveného projevu

cv. 7. Kk: rozvíjení estetického vnímání

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Emanuel Frynta: **Klokan** (Čít. str. 79, PS str. 32)

cv. 1. Ov: tvořivá činnost s literárním textem: *stručná a volná reprodukce*

cv. 2. Kk: vyjádření vlastního názoru

cv. 3., 4., 5. Ov: práce s různými významy slov (*vysvětlení významu*); kontrola porozumění čtenému textu

cv. 6. Ov: tvořivá činnost s literárním textem: *příprava na tvorbu vlastního textu na dané téma*

cv. 7. Kk: zhodnocení výsledku pamětného učení

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Zbyněk Malinský: **Plavení Afrodity** (Čít. str. 80, PS str. 33)

cv. 1. Ov: práce s různými významy slov (*slova stejného nebo podobného významu*)

cv. 2. Kk: řešení problému na základě uvedení věcí do souvislosti

cv. 3. Kk: vyhledávání informací v textu a jejich porovnávání s informacemi zadanými; oprava nesrovnalostí

cv. 4. Ov: spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*)

Kk: řešení problému na základě získaných vědomostí, popř. zkušenosti

cv. 5. Kk: řešení problému na základě úsudku a zkušenosti

cv. 6. Kk: rozvíjení estetického vnímání

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Jan Krejčí: **Chameleón** (Čít. str. 84, PS str. 34)

cv. 1., 2. Ov: práce s různými významy slov (*významové souvislosti*)

cv. 3. Kk: řešení problému na základě vlastní zkušenosti

cv. 4. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 5. Ov: užití nonverbálních prostředků pro vyjádření daného významu

cv. 6. Kk: řešení problému na základě pozorování

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Jiří Dvořák: **Lev a tygr** (Čít. str. 85, PS str. 35)

cv. 1. Kk: rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování

cv. 2. Ov: práce s různými významy slov

cv. 3., 5., 6. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 4. Ov: rozlišování slovních druhů (*přídavná jména*)

cv. 7. Ov: příprava na rozlišování veršů a prózy

cv. 8. **Ov:** užití nonverbálních prostředků pro vyjádření daného významu  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Pavel Šrut: **Hrabě Drákula a Nováková z 3. C** (Čít. str. 87, PS str. 36)

cv. 1., 2. **Ov:** práce s různými významy slov

**Kk:** řešení problému uvedením věcí do souvislostí

cv. 3. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *kresba rozvíjející fantazii*

cv. 4., 5., 6. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 7. **Kk:** řešení problému na základě pozorování

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Eva Bernardinová: **Sestřička** (Čít. str. 88, PS str. 37)

cv. 1. **Ov:** vyjádření pocitů z četby

cv. 2. **Kk:** vyhledání určených informací a jejich zápis

cv. 3., 4., 5. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 6. **Ov:** chronologické řazení událostí v textu; tvořivá činnost s literárním textem:  
*volná reprodukce podle získané osnovy*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Rodan Geriš: **Jestlipak je konvalinka** (Čít. str. 90, PS str. 38)

cv. 1. **Ov:** práce s různými významy slov (*slova opačného významu*)

cv. 2. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*

cv. 3. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *dramatizace*

cv. 4. **Kk:** spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*); řešení problému na základě vlastních poznatků a zkušeností

cv. 5. **Kk:** objevování různých variant řešení

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Michaela Voldřichová-Kyrčivová: **Lachtaní příběh** (Čít. str. 91, PS str. 38)

cv. 1. **Ov:** práce s různými významy slov (*významové souvislosti*)

cv. 2., 3., 5. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

cv. 4. **Kk:** řešení problému porovnáváním poznatků z četby a poznatků/zkušeností vlastních; spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*)

cv. 6. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *názvy k ilustracím*

**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Tučňák v Africe** (Čít. str. 95, PS str. 39)

cv. 1. **Kk:** řešení problému na základě porovnání podobných znaků dvou textů

cv. 2., 4. **Ov:** práce s různými významy slov (*významové souvislosti; slova podobného významu*)

cv. 3. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*

cv. 5. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu

- cv. 6. **Ov:** užití nonverbálních prostředků pro vyjádření daného významu  
cv. 7. **Kk:** spojení se vzdělávací oblastí Člověk a příroda (*přírodopis*); řešení problému na základě pozorování ilustrace a získaných vědomostí  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Christine Nöstlingerová: **Oblíbená hra** (Čít. str. 96, PS str. 40)

- cv. 1. **Kk:** vyhledání informací v textu a jejich zápis  
cv. 2. **Ov:** práce s různými významy slov (*významové souvislosti*)  
**Kk:** rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování  
cv. 3., 4., 5., 6. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 4., 5. **Kk:** vyjádření vlastního názoru a jeho obhajoba  
cv. 6. **Kk:** řešení problému podle shodných a odlišných informací v textu a v zadání, na základě uvedení věcí do souvislostí  
cv. 7. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *volná dramatizace*  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Jan Krejčí: **Svačina** (Čít. str. 99, PS str. 41)

- cv. 1. **Ov:** práce s různými významy slov (*vyhledávání slova příbuzného a slovního tvaru*)  
cv. 2. **Kk:** vyjádření vlastního názoru a jeho obhajoba  
cv. 3. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 4. **Kk:** řešení problému na základě pozorování *ilustrace*, porovnávání a vyhledávání shodných znaků  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Tera Fabiánová: **Velká hlava** (Čít. str. 100, PS str. 42)

- cv. 1. **Ov:** práce s různými významy slov (*významové souvislosti*)  
cv. 2., 3., 5., 6. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 4. **Kk:** vyhledávání informací v textu a jejich porovnávání s informacemi zadanými; oprava nesrovnalostí  
cv. 7. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *volná reprodukce*  
cv. 8. **Kk:** řešení problému na základě pozorování *ilustrace*  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Ivo Štuka: **Vykutálená** (Čít. str. 103, PS str. 43)

- cv. 1. **Ov:** práce s literárním pojmem *rým*  
cv. 2. **Ov:** kontrola porozumění čtenému textu  
cv. 3., 5. **Kk:** řešení problému na základě zkušenosti  
cv. 4. **Kk:** vyhledání informací vhodných k řešení problému; praktické ověření správnosti řešení  
cv. 6. **Ov:** tvořivá činnost s literárním textem: *vlastní příběh k ilustraci*  
**Práce s textem: Kk:** posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Gerit Kopietzová, Jörg Sommer: **Kdo je kdo** (Čít. str. 104, PS str. 44)

cv. 1. Ov: práce s různými významy slov (*významové souvislosti*)

Kk: rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování

cv. 2., 3., 4. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 4., 5. Kk: vyjádření vlastního názoru a jeho obhajoba

cv. 6. Kk: tvořivá činnost s literárním textem: *příprava na tvorbu vlastního příběhu na dané téma*

cv. 7. Kk: řešení problému na základě pozorování a vlastní zkušenosti

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Kos a kokos** (Čít. str. 107, PS str. 45)

cv. 1., 4. Ov: práce s různými významy slov (*slova stejného nebo podobného významu*)

cv. 2. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 3. Ov: tvořivá činnost s literárním textem: *volná reprodukce*

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Joachim Friedrich: **www.mourek.cz** (Čít. str. 108, PS str. 46)

cv. 1., 2., 3. Ov: práce s různými významy slov (*slova nadřazená, podřazená; významové souvislosti*)

Kk: rozvíjení výstižného a přesného vyjadřování

cv. 4., 5., 6. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

cv. 5., 6. Kk: vyhledání informací v textu a jejich zápis; řešení problému na základě potřebných informací z četby

cv. 7. Kk: řešení problému na základě pozorování *ilustrace*

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit

Miloš Kratochvíl: **Návštěva** (Čít. str. 112, PS str. 47)

cv. 1. Ov: práce s různými významy slov

Kk: vyhledání a zápis určených informací

cv. 2. Kk: řešení problému na základě pozorování *ilustrace*

cv. 3., 4., 5. Ov: kontrola porozumění čtenému textu

Kk: řešení problému na základě potřebných informací z četby

Práce s textem: Kk: posouzení vlastního pokroku, kritické hodnocení výsledků a stanovení způsobu, jak se zlepšit